

109年職涯輔導補助案成果分享會

職輔教材在職涯課程的運用

如何應用現成的職涯教材？

— 作業設計與班級經營經驗分享

魏郁禎

國立臺北教育大學教育經營與管理學系副教授

分享日期 2020/10/23

聯絡方式 wei@tea.ntue.edu.tw



教育部
青年發展署

Youth Development Administration
Ministry of Education



對你來說 從事職涯輔導活動的心情是什麼？

請從下頁挑一張圖片描述它

1



2



3



4



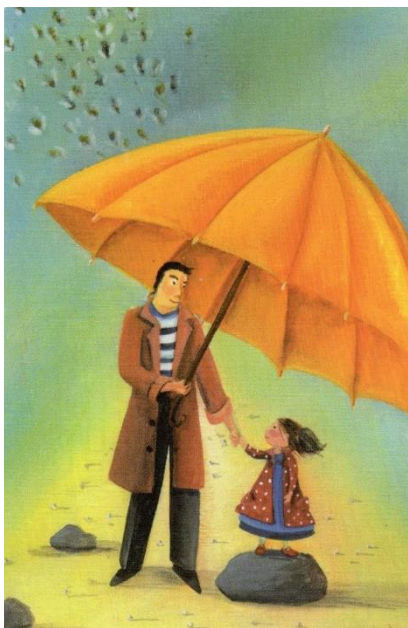
5



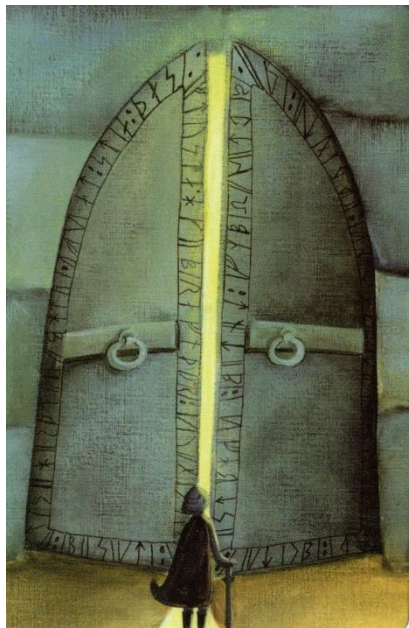
6



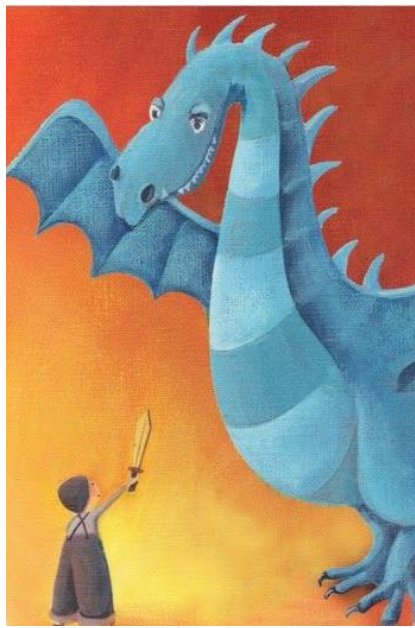
7



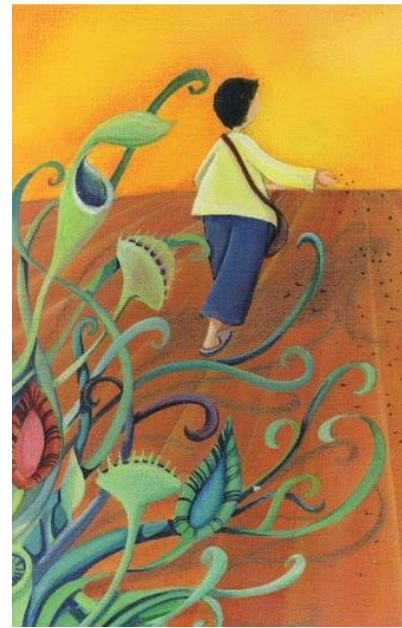
8



9



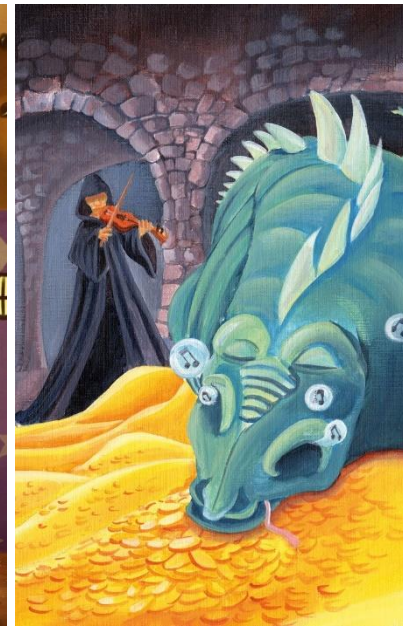
10



11



12



與職涯領域相關的背景

- 主修人力資源管理 / 組織行為學
- 開設職涯專業科目：**職場生存學**（通識） / **職涯管理**（系所）

開課數	總修課人數	課程滿意度	滿意度填答率	總填答人數	教學評鑑結果
24	1,230	96.8%	93%	1,066	4.84

- 開設職涯融入課程：**人力資源管理 / 企業實習**
- **GCDF證書**（2015 ~ 07/31/2025）
- 擔任學校職涯導師（105學年度 ~ ）
- 出版職涯課程教科書「生涯規劃與職涯管理（五南 / 2019）」
- 設計大專生涯模擬競賽桌上遊戲
- 行政院勞委會職訓局共通核心職能課程合格講師（2010 ~ ）

臺灣大學生普遍的現況

缺乏學習動機

(1) 自認在錯誤的船上

選了不想要的學校，自認委屈；選了不想要的系，沒有興趣

(2) 對職涯發展不積極 / 缺乏目標

(3) 活在舒適圈 (父母充份的給)

(4) 眼界狹小



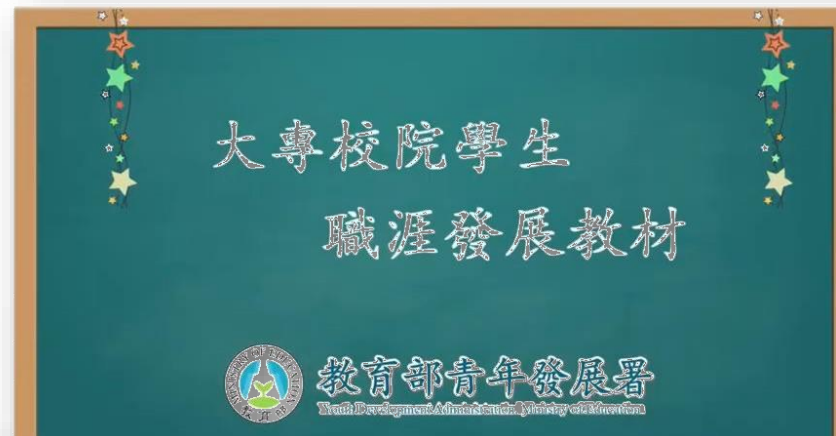
若可以重選 僅4成台大生會選目前科系

Q 若可以重來一次，
你還會選擇現在就讀的科系嗎？

33% 不知道
23% 不會
44% 會



教育部青年發展署
大專校院學生
職涯發展教材



發佈日期	檔案名稱
2020-02-13	壹、P14 國際移動拓展職涯_教材手冊.pdf
2020-02-13	壹、P14 國際移動拓展職涯_PPT.pdf
2020-02-13	貳、P13 三創打開新視界_教材手冊.pdf
2020-02-13	貳、P13 三創打開新視界_PPT.pdf
2020-02-13	參、L24 服務學習開展生涯_教材手冊.pdf
2020-02-13	參、L24 服務學習開展生涯_PPT.pdf
2020-02-13	肆、L14 打造個人特色_教材手冊.pdf
2020-02-13	肆、L14 打造個人特色_PPT.pdf
2020-02-13	伍、P34 職場互動順勢行_教材手冊.pdf
2020-02-13	陸、P35 職場減壓沒煩惱_教材手冊.pdf
2020-02-13	陸、P35 職場減壓沒煩惱_PPT.pdf
2020-02-13	柒、P32-丙3 職場守護與捍衛_教材手冊.pdf
2020-02-13	柒、P32-丙3 職場守護與捍衛_PPT.pdf
2020-02-13	捌、P25 求職心法show大亮點_教材手冊.pdf
2020-02-13	捌、P25 求職心法show大亮點_PPT.pdf
	玖、A12-1-己12 SMART規劃個人發展_教材手冊.pdf
	拾、A12-3 我的人生製片師_教材手冊.pdf

教育部青年發展署編印
中華民國105年10月

中華民國 107 年 2 月

青年署職涯教材資源



青年署職涯教材之課程使用

專門課程

職涯管理

自我探索與生涯規劃

生涯規劃與發展

生涯發展與職涯規劃

中文志業與生涯規劃

運動員的生涯規劃與管理

培育課程

生涯規劃課程設計與實施

職業教育與訓練暨生涯規劃

生涯發展與職業輔導研究

生涯諮商與輔導

融入課程

概論導論類科目

- 幼兒教育概論 / 旅遊產業概論

應用類科目

- 人力資源管理 / 領隊與導遊實務

整合型科目

- 創業 / 實習

青年署職涯教材如何融入課程？

- ✓ 先從高度相關的課程下手
- ✓ 一開始只採用3-5個主題
- ✓ **一定要進行修改與調整**



補充：教材從心理諮商專業角度呈現，深度和完整度較高。



範例一

主軸二 (P)：職涯進路準備

主題三 (P1)：體察職業運作 設計者：辛宜津&吳秉衛老師

單元名稱 (P11-丙1)：職業視窗六宮格

目的：了解實際接觸職場工作者的重要性。

老闆期望我做什麼？	同事期望我做什麼？	顧客期望我做什麼？
被我服務者期望我做什麼？	社會大眾期望我做什麼？	我應該做什麼？

朋友眼中...



家人眼中...



病人眼中...



男人眼中...



我以為...



實際...

帶小孩



社會認為帶小孩是這樣



長輩認為帶小孩是這樣



公司認為帶小孩會變這樣



朋友認為帶小孩是這樣



我以為帶小孩是這樣



事實上帶小孩是這樣

中文系的學生



社會覺得我們



家人覺得我們



朋友覺得我們



客戶覺得我們



我們覺得我們



事實上我們

其他人眼中的「資管系」



朋友認為我們是



父母認為我們是



老師認為我們是



老闆認為我們是



同事認為我們是



我認為我們是

土木工程系



我朋友覺得我在



我媽覺得我在



社會大眾覺得我在



教授覺得我在



我覺得我在



事實上我在

管理學院的教授



社會覺得我們



家人覺得我們



朋友覺得我們



研究生覺得我們



我們覺得我們



事實上...我們

三十六、理財業務人員



朋友覺得我在



家人覺得我在



社會覺得我在



老師覺得我在



我原本覺得我在



實際上我在

職業KUSO六格圖競賽

知名部落客



粉絲以為我是



朋友以為我是



家人以為我是



廠商以為我是



我原本以為我是



事實上我是

使用職業視窗六宮格的方法

- 任一系所都可以進行
- 任一科目也可進行
- 從系友最常見的職業進行
- 先有趣，再嚴肅
- 先他人（別人的職業），再自我（自己想從事的職業）
- 可以進行分組討論
- 融合老師的經驗和目的，改變表格內容

範例一

主軸二 (P)：職涯進路準備

主題三 (P1)：體察職業運作 設計者：辛宜津&吳秉衛老師

單元名稱 (P11-丙1)：職業視窗六宮格

目的：了解實際接觸職場工作者的重要性。

應該具備的能力？	應該具備的技能？	應該具備的客觀條件？
該職業的工作環境？	該職業的待遇？	該職業的未來發展？

我是_____學號_____系級_____ 我的期望薪資 , (請填寫第三週課堂實作計算之數據)

我的夢想 志願	職務名稱	工作內容	理想公司 及預估薪資	夢想的起源	需具備的 條件	為了這個夢想，我已經做 了哪些努力？	我認識哪些人 可以帶我進入 該領域？	我應該在未來的時間裡做 些什麼事？
範例	動畫設計師	撰寫動畫程式	Pixar Animation Studios / 年薪美金 47,000	喜歡音樂與繪 畫、喜歡卡通、喜 歡逗人家笑	XX 證照、創 意、程式技術 流利英語、團 隊合作溝通能 力	1. 嘗試到工作室應徵 2. 到外校參加相關的演 講和藝術季 3. 參加 Pixar 動畫家講座 4. 參加加州藝術大學影 展	表姊、部落客 XXX	1. X 月 X 日以前申請進入 XXX 工作室實習 2. 製作一部 30 秒 2D 全手繪短 片並投稿，目標第 X 屆金穗獎 3. 未來一學年裡到北藝大旁聽 專業課程三門 4. 一年參加 Autodesk 主辦的特 效講座一場 5. 每天最多使用 FB 40 分鐘 6. 畢業後申請上美國 XX 大學 XX 科系研究所就讀 7. 一年內必須認識此領域人員 至少三名

no. 1	應該具備的能力？	應該具備的技能？	應該具備的客觀條件？
	該職業的工作環境？	該職業的待遇？	該職業的未來發展？

範例二

主軸二 (A)：職涯籌劃實踐

主題三 (A1)：打造希望感

設計者：劉淑慧&洪瑞斌&彭心怡&鍾雅惠老師

單元名稱 (A12-1-己11)：打造未來願景

目的：形成未來具體圖像，籌劃行動，提升職涯信心。

A12-1 己 12 附件 1

今日生活微电影海报範例



職涯教材如何融入課程？

範例二

主軸二 (A)：職涯籌劃實踐 主題三 (A1)：打造希望感 單元名稱 (A12-1-己11)： 打造未來願景

目的：形成未來具體圖像，籌劃行動，提升職涯信心。

設計者：劉淑慧&洪瑞斌&彭心怡&鍾雅惠老師

A12-1 己 12 附件 5

理想生涯九宮格活動單範例

<p>信念</p> <p>給自己一些話，勉勵自我持續邁向這個理想</p> <p>*不去嘗試，永遠不知道自己行不行，去試看看，至少自己將來才不會後悔。</p>	<p>步驟</p> <p>我需要經過哪些準備的過程與步驟</p> <p>*學習餐飲相關配置能力 *學習財會管理知識 *儲存或籌措創業資金 *收集或受創業相關訓練 *形成創業企劃書 *找志同道合創業夥伴 *尋找及簽定開店地點 *店面裝潢、找供料廠商等 開店籌備階段*正式營運</p>	<p>劣勢</p> <p>有哪些自我劣勢會影響我達到理想</p> <p>*沒有商業頭腦 *缺乏財務會計知識 *缺乏促銷的創意 *缺乏個人資金</p>
<p>資源</p> <p>有哪些外在資源可以幫助我，如何找資源</p> <p>*家人借貸創業資金 *家人的精神支持 *青年創業貸款 *政府相關單位提供之訓練及資訊</p>	<p>理想生涯目標</p> <p>開一家有特色的咖啡簡餐店</p> 	<p>阻礙</p> <p>要達到理想目標會有哪些外在阻礙</p> <p>*景氣不好，消費少 *開店多，競爭激烈 *店租普遍昂貴</p>
<p>優勢</p> <p>我已具備哪些自我優勢會幫助我達到理想</p> <p>*有咖啡的品味及知識 *喜歡交朋友交談 *對居家環境布置有心得 *具有速食店打工經驗</p>	<p>行動</p> <p>最近我就可以做什麼，讓我更接近理想生涯</p> <p>*報名餐飲的訓練 *搜尋校內相關商管課程以便修習或旁聽 *找有經驗的人多聊聊創業的經驗及點子 *尋找相似的咖啡簡餐店打工機會，轉換打工</p>	<p>見證</p> <p>朋友的見證與祝福</p> <p>相信你一定能做到！ 陳小芬 103/10/30</p> <p>祝福你 美夢成真！ 😊 王小明 103.10.30</p>

我是 _____ 學號 _____ 系級 _____ 我的期望薪資 , (請填寫第三週課堂實作計算之數據)

我的夢想 志願	職務名稱	工作內容	理想公司 及預估薪資	夢想的起源	需具備的 條件	為了這個夢想，我已經做 了哪些努力？	我認識哪些人 可以帶我進入 該領域？	我應該在未來的時間裡做 些什麼事？
範例	動畫設計師	撰寫動畫程式	Pixar Animation Studios / 年薪美金 47,000	信念 喜歡音樂與繪 畫、喜歡卡通、喜 歡逗人家笑	XX 證照、創 意、程式技術 流利英語、團 隊合作溝通能 力	1. 嘗試到工作室應徵 2. 到外校參加相關的演 講和藝術季 3. 參加 Pixar 動畫家講座 4. 參加加州藝術大學影 展	資源 表姊、部落客 XXX	行動與 步驟 1. X 月 X 日以前申請進入 XXX 工作室實習 2. 製作一部 30 秒 2D 全片動畫 片並投稿，目標第 X 屆金穗獎 3. 未來一學年裡到北藝大旁聽 專業課程 4. 一年參加 Autodesk 的特效 講座一場 5. 每天最多使用 FB 40 分鐘 6. 畢業後申請上美國 XX 大學 XX 科系研究所就讀 7. 一年內必須認識此領域人員 至少三名
no. 1								

班級經營-上課要求

上課規範

本身就是職涯體驗的一種展現

班級經營-上課要求

- 1) 穿襯衫
- 2) 打卡
- 3) 不攜帶食物
- 4) 不現手機
- 5) 不倒穿外套
- 6) 大腿上不得放置物品
- 7) 桌上需放筆記紙
- 8) 不可使用電腦
- 9) 頭不可碰桌



Q & A

您的提問與回饋
將使與會者共同成長。



THANK YOU
for listening!



2020 教育部 大專校院職涯輔導計畫
計畫主持人/魏郁禎老師 國立臺北教育大學

那兒·你的未來
@ycweisworld · 活動

發送訊息

關於 活動 關於 影片 更多

關於 查看全部

透過魏郁禎老師籌辦的職涯輔導計畫，規劃一系列職涯相關的活動以及課程，提升學生對職涯發展的迫切性，同時提高教師對職涯輔導的重視。

960人說這讚
1,017人在追蹤
<http://www3.nccu.edu.tw/~ycwei/main1.htm>
02 2732 1104
發送訊息
ycweisworld@gmail.com

建立貼文

相片 / 影片 打卡 標註朋友

置頂貼文

那兒·你的未來
3月7日 · 已公開

2020大專校院職涯輔導計畫開跑囉🔥🔥
趕快看過來，所有的講座資訊都在這👇
來自不同系、不同領域的學長姐，會給還在大學迷惘的你什麼樣的意見呢👏👏，限量五場..... 更多

職涯診療室 CareerClinic

【職涯診療室 · CareerClinic】
公開社團 · 69 位成員

關於 討論 視訊團 成員 活動 影音內容

Eugena Wei · 在想些什麼？
+ 視訊團 相片 / 影片 標註人名

最新動態

張順益分享了 1 條連結 · 13 小時 · 已公開

號外！號外！
12周年慶感恩之旅！誠摯邀請您參加我們的活動！
只要500元玩一天！有吃有拿又有得把握機會！限額40位！只剩下12個名額！額滿就截止！
1、10/29宜蘭健康一日遊..... 更多

關於

這是一個和《職涯輔導與諮詢》有關的討論區，歡迎任何對職涯輔導與諮詢服務有關的人士加入，不限制必須是學校輔導老師、導師，或從事相關工作人士，相關領域在學學生及未來有興趣從事相關服務工作者亦踴躍歡迎。
請閱讀社團版規 goo.gl/QCVMzo

公開
任何人都能看到社團成員名單和他們發佈的貼文

開放搜尋
所有人都能搜到這個社團。

一般社團