

單元名稱：P13 三創打開新視界

修訂日期：2019.10.31

※ 本單元由青年署研發並授權翻印。

■ 本單元設計者：

李怡穎（中州科技大學行銷與流通管理系副教授 / 系主任）
許順發（中州科技大學資訊管理系副教授 / 創新育成中心主任 / 智慧雲端與大數據研究中心主任）

■ 協同編撰者：

楊家裕（彰化縣美港西社區大學副校長）
徐羿甄（國立彰化師範大 EMBA 企業高階管理碩士學位班研究生 / 迦碩事業有限公司總經理）
黃婉如（國立彰化師範大學輔導與諮商學系輔導活動教學碩士 / 福興國中輔導室組長 / 救國團張老師中心義務張老師）

■ 引用本單元請依據「創用 CC 公眾授權條款」 （<http://www.creativecommons.org.tw/about>）註明下列兩者之一：

李怡穎、許順發（2019）。三創打開新視界。載於何希慧、劉孟奇、劉淑慧、辛宜津、吳淑禎（主編），教育部青年發展署大專校院職涯發展教材（2019版）。

■ 本單元提供搭配使用之數位教材

- 教師版：<https://youtu.be/5N4aqW19Gf0>
- 學生版：<https://youtu.be/280Sxfakr8A>

■ 摘要

1. 動機引發：三創活動帶領或影片播放，引發學生學習動機。
2. 引導學生認知三創力（創意、創新與創造），以拓展視野、增加多元職涯發展之可能性。
3. 介紹學生認識傳統就業路徑之外的斜槓青年與創業之職涯之路。
4. 邀請學生規劃自我獨特生涯，強化學習創意、創新與創造之三創力。
5. 引導學生體認透過三創優勢學習為個人職涯發展加值

一、單元定位

(一) 基本資料

主 軸 與 單 元	L 職涯優勢學習		
	L1 發掘優勢 <input type="checkbox"/> L11-乙 1 梳理高峰經驗 <input type="checkbox"/> L12-乙 2 發掘志趣熱情 <input type="checkbox"/> L13-乙 3 掌握才幹資產 <input type="checkbox"/> L14 打造個人特色	L2 提升優勢 <input type="checkbox"/> L21-丁 1 多元學習經驗 <input type="checkbox"/> L22-1-丁 2 提升才幹之道_看見變化 <input type="checkbox"/> L22-2-丁 3 提升才幹之道_學習策略 <input type="checkbox"/> L23-乙 5 檢視今日學習 <input type="checkbox"/> L24 服務學習開展生涯	
	P 職涯進路準備		
	P1 體察職業運作 <input type="checkbox"/> P11-丙 1 職業視窗六宮格 <input type="checkbox"/> P12-丙 2 職涯焦點人物誌 <input checked="" type="checkbox"/> P13 三創打開新視界 <input type="checkbox"/> P14 國際移動拓展職涯	P2 展現個人競爭力 <input type="checkbox"/> P22-乙 4 開創未來工作 <input type="checkbox"/> P23-乙 6 統整理想現實 <input type="checkbox"/> P24-戊 2 求職與自我行銷 <input type="checkbox"/> P25 求職心法 show 大亮點	P3 掌握職場社會化 <input type="checkbox"/> P31-戊 1 角色脫離-進入職場 <input type="checkbox"/> P32-丙 3 職場守護與捍衛 <input type="checkbox"/> P33-1-戊 3 職場社會化_新人功課 <input type="checkbox"/> P33-2-戊 4 職場社會化_高效習慣 <input type="checkbox"/> P34 職場互動順勢行 <input type="checkbox"/> P35 職場減壓沒煩惱
A 職涯籌劃實踐			
A1 打造希望感 <input type="checkbox"/> A11-甲 1 圓滿人生怎麼過 <input type="checkbox"/> A12-1-己 12 SMART 規劃個人發展 <input type="checkbox"/> A12-2-己 11 打造未來願景_勾勒圖像 <input type="checkbox"/> A12-3 我的人生製片師 <input type="checkbox"/> A13-己 21 籌劃圓夢行動	A2 提升實踐力 <input type="checkbox"/> A21-1-己 22 盤點實踐資產 <input type="checkbox"/> A21-2-己 13 享受意外變動 <input type="checkbox"/> A22-1-己 23 落實實踐之道_回歸圓心 <input type="checkbox"/> A22-2-己 23 落實實踐之道_衝突對話 <input type="checkbox"/> A23-1-庚 1 延伸實踐經驗_製作圓滿 <input type="checkbox"/> A23-2-己 24 延伸實踐經驗_展望未來		
授課 時數	2 節	場地	<input checked="" type="checkbox"/> 一般教室 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 其他特殊場地：_____

課堂場景設定	1. 影片播放 2. 教師講授 3. 學生行動與反思
授課者	1. 各系所教師 2. 若能具備職涯輔導經驗者尤佳
教師課前準備	1. 教師可上網搜尋與所授課系所專業相關之創意、創新、創造(創客)或創業影片，作為課堂講授輔助教材。 2. 可事先瞭解欲授課系所課程規劃內容，或是連結華人生涯網 http://career.ncue.edu.tw/info/ 之路徑探索單元有關學系資料以及職業資料之參考使用。
教學資源工具	1. 具影音播放與網路功能之教學設備。 2. 「個人獨特職涯路徑」之學習單。 3. 「三創為個人職涯發展增值」之學習單。 4. 若能準備繪製圖形所需細字彩色筆更佳。 5. 「職場達人講堂—三創與創業」影片。 6. 教師亦可自行準備可公開播放之三創與創業相關影片。
作業	課程學習單
評量方式	1. 能夠說出三創的基本內涵以及多元職涯發展選擇方案。 2. 能夠獨立完成屬於自己的「個人獨特職涯路徑」。 3. 觀察學生課堂互動與反應。
備註	有關於三創職場達人分享的影片，授課教師可以參酌本教材所錄製之內容，或是另外自行選擇適合授課系所背景之公開影片作為搭配，並且清楚設定影片內容是闡述創意思考、創新作為、創造實踐或是創業經驗分享，以利動機引發。

(二) 單元學習目標

1. 認識三創(創意、創新與創造)基本定義與應用方式。
2. 體認三創優勢學習對個人未來職涯發展的重要性與影響性。
3. 認知斜槓青年與創業亦是多元職涯發展選項之一。
4. 能夠繪製屬於自己的個人獨特職涯路徑以及透過三創為個人職涯發展增值。

整體學習目標		本單元學習目標
生涯素養	掌控力	提升學生在生涯發展歷程中選擇目標與籌劃行動能力
	執行力	
	建構力	

整體學習目標		本單元學習目標
	開放力	透過三創學習，開創生涯發展新的可能性
	生命力	
生涯發展任務	發掘志趣熱情	協助學生釐清自我特質，以發覺志趣熱情
	建立才幹資產	透過三創學習提升個人附加價值
	掌握資源網絡	
	勾勒生涯願景	透過自我獨特職涯路徑探索，勾勒未來生涯願景
	實踐理想生活	
	展現行銷自我	
	準備適應職場	
	持續建構調整	協助學生持續檢視與調整自我生涯發展方向

*表中空白目標欄表示這個項目並非此單元欲注重、凸顯之能力指標。

二、授課計畫

(一) 引起動機 (10分鐘)

操作摘要句：

影片播放-「職場達人講堂—三創與創業¹」

操作說明：

授課講師可從本單元提供之數位輔助教材中選擇想要播放的「三創職場達人開講」片段或是教師事先自行上網搜尋有關三創與創業相關影片予以播放。播放影片前先詢問學生：「知不知道什麼是三創？」。播放影片後可以再次詢問學生：「對於三創有什麼想法？是否曾經有過創業的念頭？」，作為本次課程之動機引發。

【指導語】

「各位同學好，你們有沒有聽過三創？很好，有聽過的同學可以分享一下嗎？（如果有同學表示聽過的話，如果沒有就直接播放影片）」。接下來

¹ 本單元所錄製之「職場達人講堂—三創與創業」主要是訪談業界主管，訪談大綱如下：

- (1) 請問在您學生時代對於三創有無特別的想法或作法，當時學校有沒有提供相關職涯輔導資源呢？
- (2) 就個人職涯發展歷程來看：創意、創新與創造對您個人有哪些幫助呢？
- (3) 可否請您提供目前在校生，有關未來三創運用於職涯歷程的建議或鼓勵呢？
- (4) 【針對有創業經驗之受訪者】針對創意、創新與創造，對個人在創業過程的實質幫助有哪些？

我們先來看一段影片（播放預先準備的影片）。「看完影片之後，你們覺得什麼是三創？我們請同學來分享一下」。

給授課教師的 MEMO：

- 第一階段動機引發的影片長度及分享時間不用太長，主要是為了快速引導學生進入本次課程的主軸-三創與創業職涯。

（二）主要活動一：介紹三創與多元職涯選擇（40分鐘）

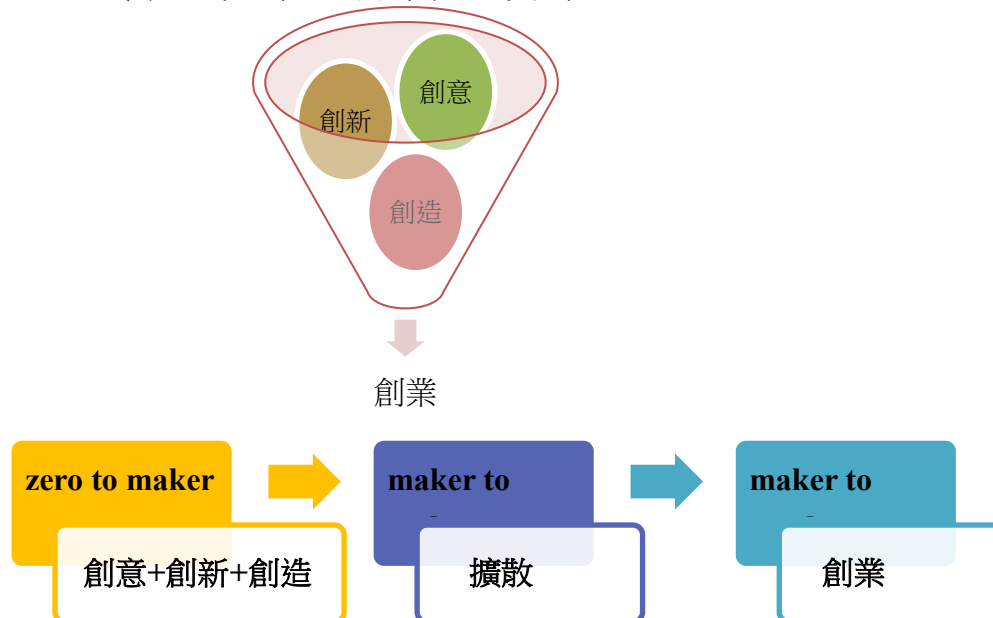
操作摘要句：

透過三創內涵介紹協助學生思考，在職涯發展路途上如何提升自我附加價值。有別以往之三創定義，在本單元中，將三創定義為創意、創新與創造，另外將創業獨立出來，作為多元職涯選擇的可能方向之一。如此定義的原因是，不論學生未來職涯是否選擇創業，都可以發揮創意、創新以及創造之三創力在自己的職涯發展上。

操作說明：

教師可透過本單元設計之三創教材或自己編撰之教材授課，讓學生對於三創有初步的認識與瞭解。在本單元中有關三創與創業之定義如下：

- 創意思考：從思維想法上的創意展現。
- 創新作為：透過外部環境觀察，新技術的引進，促進創新作為。
- 創造²實踐：從 0 到 1，從創意發想，創新技術引用至產品或服務原型產出。
- 創業模式：商品化與商業模式建構。



授課教師可使用本單元所設計之三創與創業職涯教材 PPT 範本，依授課對象與實際所需自行增減內容。本單元教材設計架構包含五大部分：首先是

² 2003 教育部-創造力教育白皮書

三創與創業，接續分別為創意思考、創新作為與創造實踐之基本內涵介紹。

給授課教師的 MEMO：

- 在不同科系屬性下，學生的創意思考、創新作為與創造實踐可展現方式有所不同。教師可思考任教系所學生可能產出之成果類型有哪些？

教材第二個主要部分就是多元職涯選擇，包含傳統單一就業途徑以及新興的斜槓青年以及創業選擇。

操作摘要句：

透過三創學習，學生可以思考多元的職涯發展路徑。

操作說明：

1. 介紹擁有多項頭銜的斜槓青年 (Slasher)。
2. 說明如果選擇創業要注意的面向以及可使用資源。

【指導語-斜槓青年】

「各位同學好，你們有沒有聽過斜槓青年？你有沒有想過成為斜槓青年呢？」。接下來我們來介紹一下斜槓青年。同學們自己盤點一下有沒有哪些興趣或能力可以讓你成為就業路上的多元選擇呢？

「斜槓青年 (Slasher)」的概念源自 2007 年《紐約時報》專欄作家麥瑞克·阿爾伯所撰寫之書籍《多重職業：讓工作和生活獲得雙重成功的新模式》。「斜槓」不只是普通的興趣或愛好，主要是代表著一種專業身分，當學生要擁有多個斜槓身分，一定要設法付出體力和精力，在過程中，如何平衡專業學習和斜槓內容，如何能理智地看待斜槓內容和未來發展之間的關係，是非常重要的課題喔。

給授課教師的 MEMO：

- 老師可以準備一些斜槓青年的相關影片或是其他網路資源跟學生分享。例如 <https://www.chinatimes.com/newspapers/20190305000158-260301?chdtv>

【指導語-創業】

「同學請問你們有沒有想過創業？你想創業的原因是什麼？你覺得創業容不容易？」簡單互動後，與學生分享創業可能面臨的挑戰以及可使用之校內資源與政府資源。

(三) 主要活動二：繪製個人獨特職涯路徑 (25分鐘)

讓學生描述自己未來職涯目標並繪製屬於自己獨特職涯路徑。

操作摘要句：

引導學生繪製自己的職涯路徑。

操作說明：

首先說明「個人獨特職涯路徑」學習單的繪製方式，引導學生寫出自己的職涯目標，然後繪製職涯路徑。

【指導語】

第一階段課程結束後，同學們對於三創以及多元職涯發展應該有初步的認識與瞭解，這一節課老師希望同學好好想想畫出屬於你自己的職涯路徑。在一開始，老師想請問你們，你的職涯目標是什麼？錢多、事少、離家近？請同學們看一下【學習單 1】，請你們把自己的職涯目標寫下來。接下來請同學們想一想畢業後你想要怎麼走？是直接就業？發展副業成為斜槓青年還是自行創業，請同學畫出你的職涯發展路徑。

給授課教師的 MEMO：

- 使用學習單 1，這個階段主要請學生描述自己的職涯目標並且自行畫出想要的未來職涯發展路徑圖。

（四）反思與回饋

重新檢視學生自我職涯路徑，如何透過三創提高自我附加價值——運用三創為個人職涯發展加值（25 分鐘）。

操作摘要句：

就學生所就讀的科系，如何強化創意、創新與創造力。重新思考自己的職涯路徑是否有改變。

操作說明：

請學生重新拿出自己的【學習單 1：獨特職涯路徑圖】，並且重新思考未來之路是否有所改變。然後想想如果要達成自己的職涯目標以及依循個人職涯發展路徑，那麼在教育準備階段（大學階段）應該要如何做好準備？包含在大學階段有那些課程內容與創意、創新或創造能力培養有高度連結？自己有沒有參加那些社團可以為將來多元職涯發展選擇做準備？請同學們各自完成後，進行小組分享討論並且派代表上臺分享。最後老師給予回饋，如何在大學階段善用三創優勢學習做好未來多元職涯發展選擇之有力資源。

【指導語】

各位同學好，老師看了一下每個同學都有屬於自己的職涯目標以及職涯進路。接下來老師想請問你們，那麼在大學階段應該做好那些準備才可以順利的往自己的目標邁進呢？當然，在學生階段最重要的就是課業學習還有社團，請同學們先把學習單 1 裡面的資料填入學習單 2 的反思回饋表中，包含職涯目標、未來職涯發展選擇（就業、斜槓青年或創業），包含就業之目標職位，或是成為斜槓青年想要發展的其他職稱，還有如果要創業，那麼創業的類型是什麼？接下來請同學們思考一下，在大學四年階段你所修的課程那

些跟創意、創新與創造有關係呢？請同學們寫下來。

接下來請各組分享討論一下然後派代表上臺分享。想要朝向自己的職涯目標，在大學階段的準備非常重要，為了讓自己職涯發展可以有更多元的選擇，同學們應該善用三創優勢學習強化自己的競爭力。

給授課教師的 MEMO：

- 使用學習單 2，請同學們將學習單 1 的結果寫入學習單 2，然後依據自己所就讀系所思考如何在學生階段做好準備。
- 如果時間允許，可以讓學生每個人分享。或是以團隊的方式進行分享與反饋。

附件 1：

學習單：繪製個人獨特職涯路徑

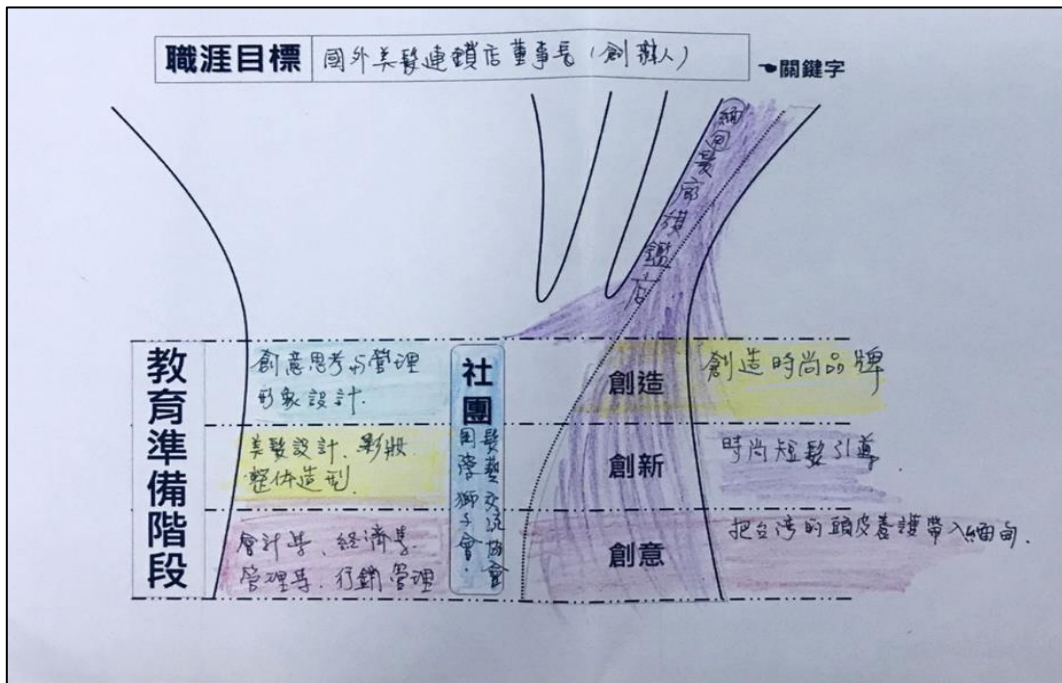
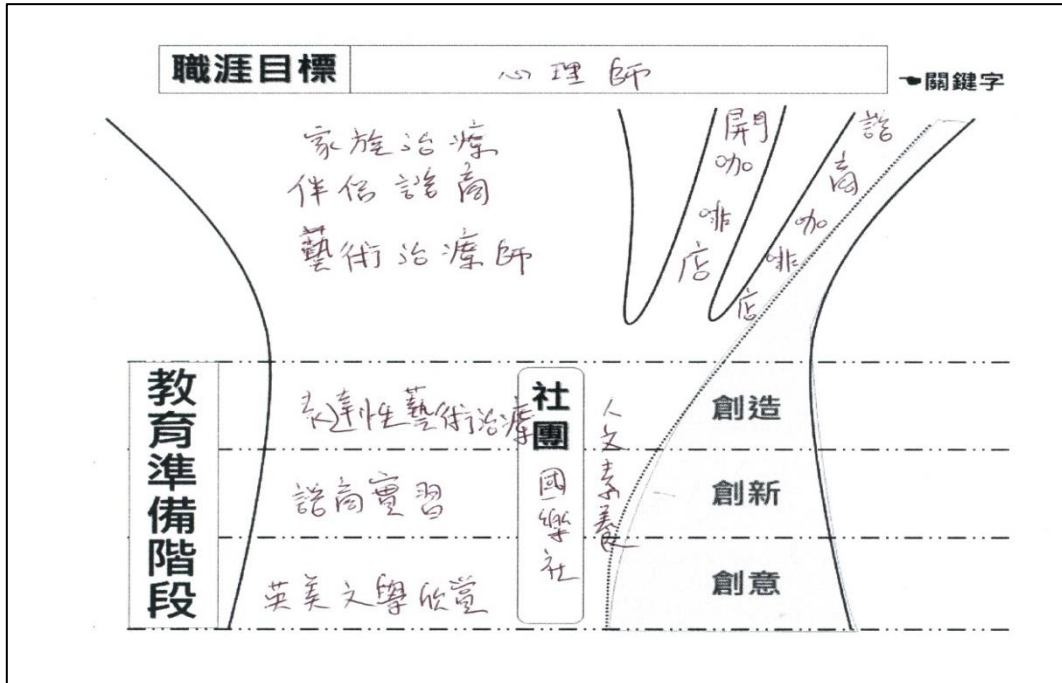
職涯目標		關鍵字	
教育準備階段	專業選修	社團養分	創造
	專業必修		創新
	通識素養		創意
		斜槓青年(副業)	創業(主業)

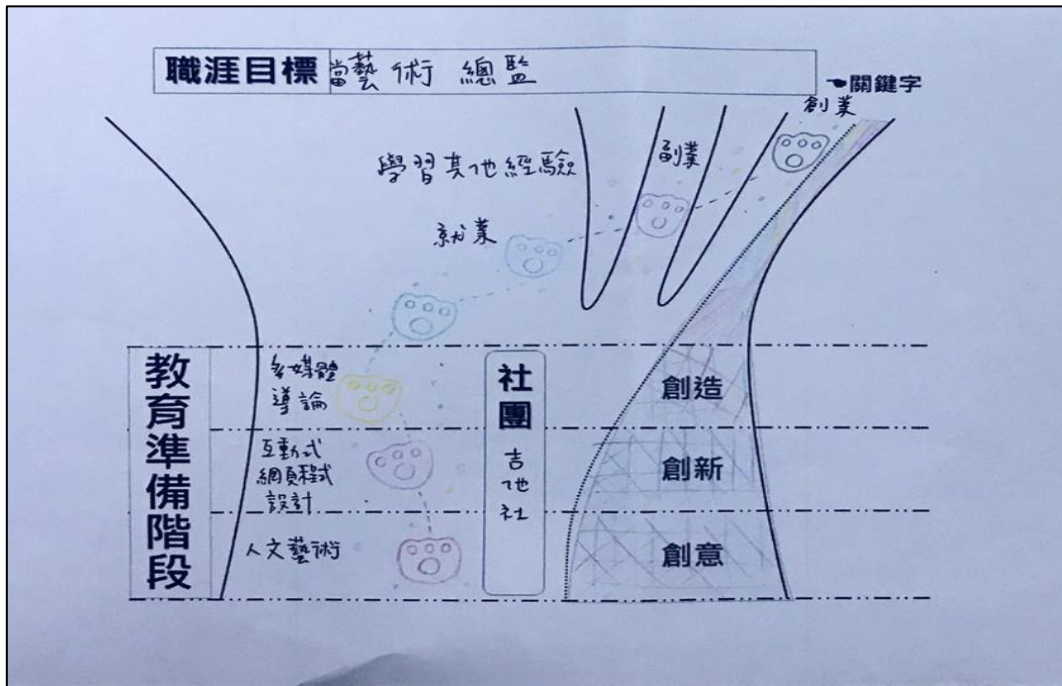
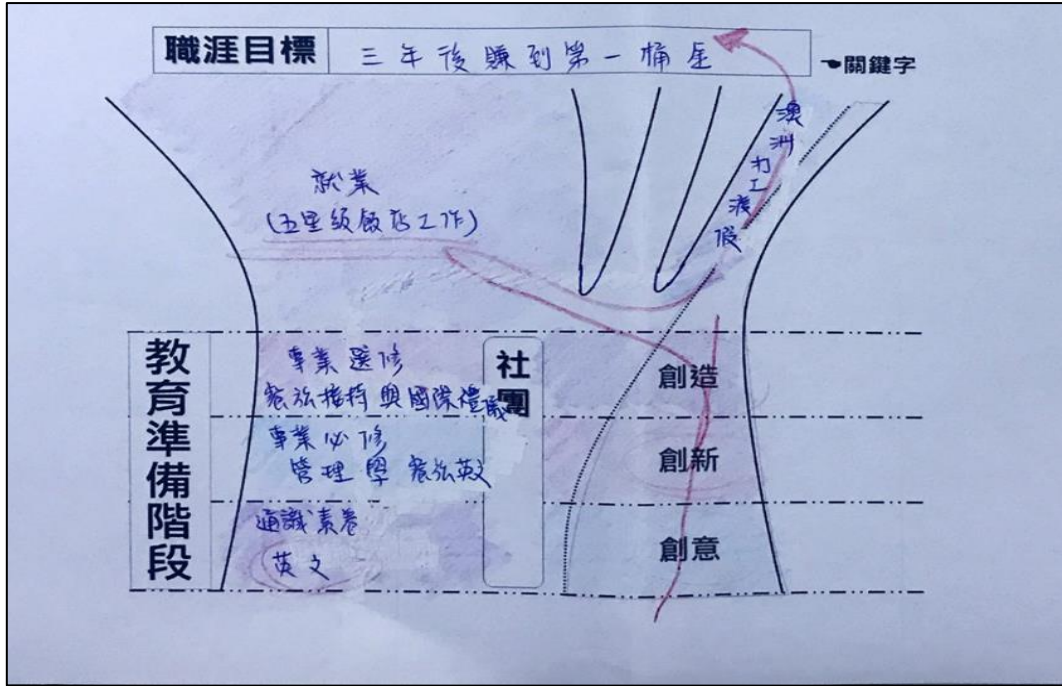
職涯目標		關鍵字	
教育準備階段	專業選修	社團養分	創造
	專業必修		創新
	通識素養		創意

職涯目標		關鍵字	
教育準備階段	專業選修	社團	創造
	專業必修		創新
	通識素養		創意

附件 2：

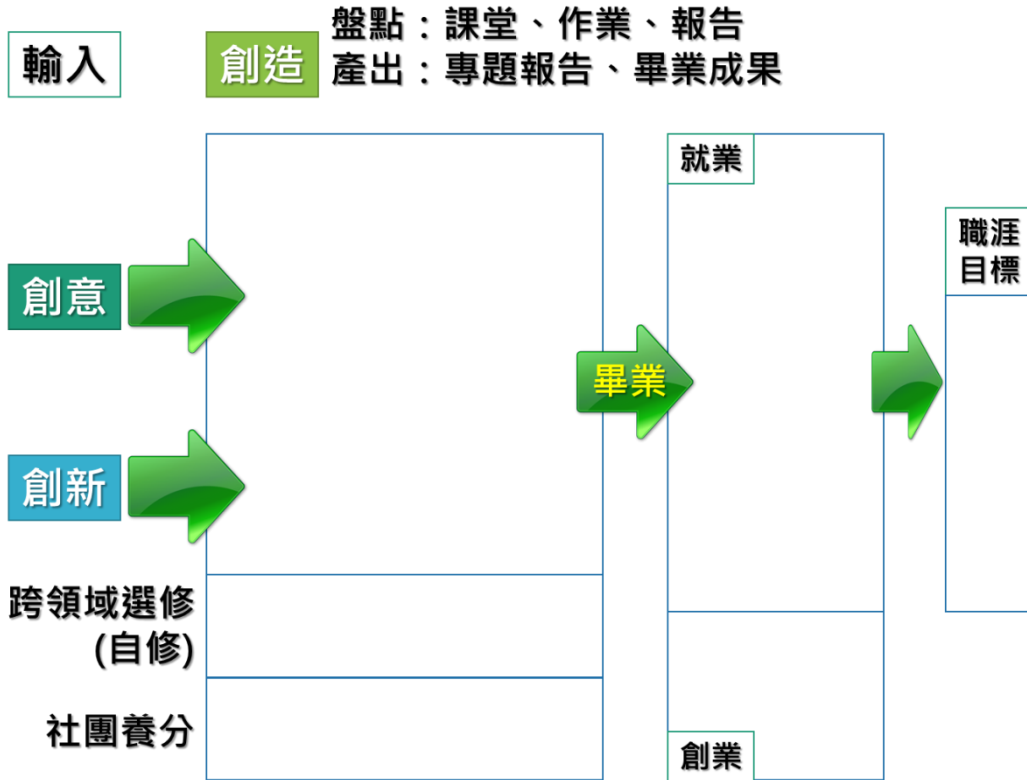
學習單：繪製個人獨特職涯路徑（範例）





附件 3：

學習單：運用三創為個人職涯發展增值



附件 4：

學習單：運用三創為個人職涯發展增值（範例）

